

About



昭和38年・千光寺山の中腹、先進的な山の手のアpartメントとして、「新道アパ-ト」は誕生しました。歴史や文化の面影が色濃く残るこの場所で、人々の営みをあたたかく見つめてきたアpartメントは、その温もりを残しつつ「LOG (ログ) - Lan-tern Onomichi Garden-」として生まれ変わり、尾道の山の手に明かりを灯します。



層に沿って暮らす。
土地の恵みを無駄なくいただく。
日々の営みの中でできることを、
自分たちでやってみる。
LOGはそんな生活の豊かさを
探る場所でありプロジェクトです。

"Praxis" ...検証を繰り返すこと。
その検証を自らの手で行うことにより、
ものづくりにエネルギーをもたらす。この取り組みこそが、
プロジェクトの最も大事な要素。



Lantern Onomichi Garden

夜はランタンのような柔らかなあかりを灯し、
まちを優しくしてくれます。
ここは、まちのオアシスであり、集いの場です。



LOGができるまでのプロジェクトの軌跡を展示しています。
素材サンプルや図面、イラストを使い、スタジオムンバイと4年間プラクシス (実践・
検証) してきた過程をご覧ください。□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□



architecture

Bijoy Jain

ビジョイ・ジェイン●1965年インド・ムンバイ生まれ。90
年ワシントン大学で修士号取得。89年からロサンゼルスとロ
ンドンで実務経験を積み、95年帰国。ムンバイに『スタジオ
・ムンバイ』設立。2009年フランス建築協会の世界サステイ
ナブル建築賞、香港デザインセンターのアジア・デザイン賞
受賞。10年第12回ヴェネチア・ビエンナーレにて、「ワーク
・プレイス」で特別賞受賞。